|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **Француски језик за 7. разред основне школе** | | | | |
| УЏБЕНИК: **Merci 3** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 52** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | **Unité 5 – SENSATIONS EXTRÊMES !** | | | |
| Наставна јединица: | N’ayez pas peur! | | | |
| Тип часа: | Обрада, утврђивање | | | |
| Циљ часа: | Коришћење вокабулара о застрашујућим догађајима | | | |
| Очекивани исходи | По завршетку часа ученици ће, у усменој и писменој комуникацији, бити способни да:   * препознају и именују појмове који се односе на тему; * правилно користе одричан облик прошлог времена * разумеју и упуте уобичајене изразе за страх и последицу и реагују на њих; * користе саддашње време неправилних глагола у једноставним језичким средствима; * дискутују на тему застрашујућих фигура из филмова страве и ужаса | | | |
| Облик рада: | Фронтални, индивидуални, групни, у пару | | | |
| Наставне методе: | Комуникативна, вербална, текстуална, илустративна, aудиовизуелни | | | |
| Наставна средства: | Уџбеник, интернет, речник, свеска, оловка, | | | |
| Корелација са другим предметима: | Српски језик, географија | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део:**  ( 5 минута) | Наставник замоли ученике да отворе уџбенике на страни 48. и скрене им пажњу на део који треба да усвоје у уоквиреном правоугаонику издвојеном жутом бојом, а тиче се вокабулара уз помоћ кога ученици могу да причају о застрашујућим догађајима. Наставник замоли неког од ученика да прочита написане речи. | | | |
| **Главни део:**  (30 минута) | Да би ученици успели да разумеју текст писменог разумевања, аудио снимак који следи , као и све остале активности, наставник пише непознате речи на табли:  ***Lexique:***   * *effrayant,e - invraisemblable - épouvantable* * *inquiétant,e - incroyable - étrange* * *répondre - nommer - une créature* * *un visage - mystérieux,euse - détester* * *le soleil - dormir - mordre* * *le cou - le victime - boire* * *le sang - reconnaître - facile* * *le miroir - plusieurs - marquer* * *quitter - le château - pendant* * *le bruit - se réveiller - entendre* * *bizarre - un sorcier - se transformer* * *une attention - vieux,vieille - un cercueil* * *une fois - une disparition - inexpliqué,e* * *une voix - un pouvoir - un personnage* * *un lieu - un cimetière - une église*   Приступа се читању текста и то је активност у којој треба да учествује што већи број ученика.  Да би усвојили све нове информације, наставник поставља питања, најпре усмено, па онда и писмено, да би ученици успели да усредсреде пажњу на све информације које су значајне.  *Questions:*   1. *Les vampires, c’est quoi?* 2. *Comment sont-ils?* 3. *Qu’est-ce qu’ils détestent ?* 4. *Comment se nourrissent-ils ?* 5. *Comment peuvent-ils être reconnus ?* 6. *Qui est le plus célèbre vampire ?* 7. *Dans quel château a-t-il vécu ?*   Наставник замоли ученике да резимирају текст на основу датих одговора.  Активност бр.2 је вежба усменог разумевњња у којој ученици имају задатак да одговоре ко прича: вампир или његова жртва.  Очекивани одговори су:   1. *Le victime* 2. *Le vampire* 3. *Le vampire* 4. *Le victime*   Пре него што почну с решавањем задатка у активности бр.3, наставник скрене пажњу ученицима на објашњење које је написано на десној страни и уоквирено је црвеном бојом, а тиче се одричног облика прошлог времена. Ученици имају задатак да глаголе који су написани у загради напишу у одричном облику „*passé composé“-*a  Очекивани одговори су:   1. *......Moi, je ne me suis pas réveillé* 2. *.......Non, nous n’avons rien entendu.* 3. *Vous n’avez jamais aimé les histoires de sorcières.* 4. *Non, ils ne se sont pas transformés en vampires.* 5. *Elle n’a jamais cru aux fantômes.*   Затим се приступа изради активности бр. 4. у којој ученици имају сличан задатак: да глаголе који су дати у загради напишу у презенту.  Очекивани одговори су:   1. *Je dors...... c. Les zombis dorment...* 2. *Un fantôme, ça ne mord pas d. ...les chiens, ils mordent*   *e. Nous n’avons pas dormi ............*  Вежбање бр 5 је активност писане продукције у коме ученици имају задатак да, најпре прочитају све текстове који су написани на мртвачким сандуцима, а затим да изаберу по један елемент из тих текстова и да испричају неку застрашујућу причу. Било би добро поделити ученике у три групе, пошто имају три текста, да би вежба била урађена са што мање потешкоћа.  Пошто је то активност која подразумева да ученици имају веома развијену креативност, наставник треба да им помогне да је ураде на одговарајући начин и граматички и лексички. | | | |
| **Завршни део:**  (10 минута) | На крају часа ученици треба да презентују све три приче.  Домаћи задатак: радна свеска, страна 49 | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |